**A jel, jelek jelrendszerek a nyelvi és nem nyelvi közlésben**

**Jel:**

* olyan látható, hallható, tapintható, érzékelhető fizikai jelenség, amely észlelője számára többet vagy mást jelent, mint ami a megjelenéskor közvetlenül felfogható.
* jelnek csak az a jelenség tekinthető, amelynek a jelet használó csoport által elfogadott jelentése van. Ez a jelentés többnyire közmegegyezésen (konvención) alapul (közlekedési táblák, állami jelképek).
* a jelek sosem önmagukban vannak jelen, hanem valamilyen jelrendszer tagjai, és valamilyen szabály alapján kapcsolódnak össze; minél több jelrendszerrel kapcsolódnak össze, annál hatásosabb az információáramlás.

**A nyelvi jel összetevői:**

* a jel egy jelölőből és egy vagy több jelöltből áll
* a jelölő egy szó, egy hangsor (kabát, k + a + b + á + t)
* a jelölt egy fogalom, amelyet a szó jelent (szőrméből készült felső ruházat)
* a jeltárgy egy konkrét valószerű tárgyra utal (a fekete kabátom)
* jelhasználó: a beszélő és a hallgató

**A jelek csoportosítása:**

* jelek eredete szerint:
	+ természetes (tűz füstje, befagyott tó jege)
	+ mesterséges (közlekedési táblák, írásjelek)
* a jelölő és jelölt viszonya szerint:
	+ ikon: jelölő-jelölt között valamilyen hasonlóság van (fénykép, térkép)
	+ index: nincs köztük hasonlóság, de kapcsolat van (könyvtárhasználat jele)
	+ szimbólum: nincs semmiféle kapcsolat, csak valamilyen hagyomány, megállapodás
* köti össze őket (zászló színei, matematikai jelek, nyelvi jelek)

**A szavak jelentése:**

* denotatív jelentés: elsődleges jelentés, alapjelentés, ezt szövegkörnyezet nélkül is meg lehet érteni
* konnotatív jelentés: másodlagos, származékszerű jelentés, csak szövegkörnyezetben felismerhető
* kettős kódolás: a műben levő nyelvi elemek denotatív és konnotatív jelentésének a megfejtése